**舞蹈教师招聘考核程序与内容**

**第一环节：专业技能测试**

1.作品表演：应聘者需表演两部不同风格的舞蹈作品，每部舞蹈作品时间不低于3分钟，自备音乐与服装。

2.技巧展示：应聘者可以自选技巧组合，充分展示个人技术。（自选音乐）

3.即兴表演：应聘者根据音乐即兴表演，时间约1分钟左右。

**第二环节：教学试讲和面试**

1.教学试讲：应聘者根据自己专业方向进行现场实践教学，评委根据现场教学效果和应聘者的示范能力、风格性、动作规范性讲解和要求进行打分，学校提供3一5名学生，时间为20—30分钟。

2.面试：面试环节由评委现场提问，应聘者根据问题进行现场回答。基本内容为：专业基础知识、专业教学和对未来职业规划、专业发展等相关内容。

**声乐教师招聘考核程序与内容**

**第一环节：专业技能测试**

应聘者需报送不低于6首作品，自选3首作品演唱，根据现场演唱情况由评委在报送曲目中再指定演唱1-2首作品。（钢琴伴奏自带）

美声唱法必须包含中国作品，外国歌剧或宗教咏叹调、欧洲浪漫主义时期艺术歌曲各一首，外国作品必须用原文演唱，中外歌剧作品必须用原调演唱。

民族唱法必须包含中国传统民歌、中国歌剧咏叹调、中国民族风格创作作品各一首，歌剧咏叹调必须用原调演唱。

**第二环节：教学试讲与面试**

1.教学试讲：应聘者根据自己专业方向进行现场实践教学，评委根据现场教学效果和应聘者的示范能力、概念和方法表述的准确性等方面进行打分，学校提供学生作为教学对象。

2.面试：面试环节由评委现场提问，应聘者根据问题进行现场回答。

**钢琴艺术指导教师招聘考核程序与内容**

**第一环节：专业技能测试**

1. **键盘技巧展示：**

与肖邦练习曲同等程度的快速练习曲一首，或选自海顿、莫扎特、贝多芬、舒伯

特等作曲家钢琴奏鸣曲的奏鸣曲式的快板乐章一首；抒情性钢琴独奏乐曲一首。

**2.艺术指导技巧展示：**

现场演奏指定声乐作品（伴奏部分）一首；

自选不同语种的与声乐合作的作品两首，其中必须包含中外歌剧或宗教咏叹调、

艺术歌曲各一首。（合作歌唱者自带）

**第二环节：教学试讲与面试**

1.教学试讲：应聘者根据现场指定演奏声乐作品（伴奏部分）进行实践教学，评委根据现场教学效果和应聘者的示范能力、概念和方法表述的准确性等方面打分，学校提供学生作为教学对象。

2.面试：面试环节由评委现场提问，应聘者根据问题进行现场回答。

备注：以上内容供参考，但考生必须按照以上内容做好准备。考核内容以现场为准。